

## Let's twist again

Mit Live-Musik und Tanz in Erinnerung schwelgen

Raus aus dem Alltag, andere Menschen treffen und die große Gemeinschaft der Caritas im Erzbistum Köln spüren, das war das Besondere bei Let's twist again im Kölner Tanzbrunnen.

Bei regnerischem Wetter empfing ein einladend dekoriertes Raum mit liebevoll eingedeckten Tischen die Gäste aus dem gesamten Erzbistum. „Eine perfekt organisierte Veranstaltung“, sagt Kirstin Ruh, Leiterin des sozialen Dienstes im Altenzentrum St. Elisabeth

in Leverkusen Schlebusch. „Die Bewohnerinnen haben sich von der musikalischen Zeitreise mitreißen lassen und sind mit leuchtenden Augen und erfüllt wieder nach Leverkusen zurückgekehrt“, berichtet sie. Auch für sich persönlich verbucht sie an diesem Tag viele persönliche Herzensmomente.

Seniorinnen und Senioren, die zu den Klängen ihrer Jugend mitsingen und aufblühen, Kinder, die mit ihrer Energie und Offenheit Brücken zwischen den Generationen schlagen und das Erlebnis, wie Musik verbindet - über

Jahrzehnte hinweg.

Das vielseitige Bühnenprogramm garantierte gute Unterhaltung. Mit der Tanzgruppe Kölsche Harlequins Pänz, der Coverband SilverBeatles, dem Mitsingchor mit Michael Kokott und anderen, waren hochkarätige Künstler auf der Bühne. Die Menschen im Saal kamen ordentlich in Stimmung – jede und jeder auf besondere Weise. Gutes Essen und beste Versorgung rundete den durchweg gelungenen Tag ab. Eingeladen durch den Diözesan Caritasverband für das Erzbistum Köln waren rund 500 Menschen - ältere und jüngere - aus Einrichtungen der Caritas nach Köln gekommen, um eine schöne Zeit zu

verbringen und in Erinnerungen zu schwelgen. Ein Tag, der ältere und jüngere Menschen zusammenbringt, voller Lebensfreude und Musik. Auch Weihbischoff Ansgar Puff feierte mit, brachte zum Abschluss der Veranstaltung einen großen Dank an die Organisatoren zum Ausdruck und sprach den Reisesegen für den Heimweg.

Gundula Uflacker



Rund 500 Menschen aus dem Erzbistum Köln im einladend dekorierten Kölner Tanzbrunnen. Foto: B. Bechtloff



Kirstin Ruh mit zwei Bewohnerinnen des Altenzentrums St. Elisabeth bei der Ankunft am Kölner Rheinufer. Foto: B. Bechtloff



Die Kölsche Harlequins Pänz brachten Tanz und Akrobatik auf die Bühne. Foto: B. Bechtloff



Ein Hüftsprung wie Elvis: Aron King and his Ferriday Rockers brachte den Saal mächtig in Stimmung. Foto: B. Bechtloff



**Caritasverband**  
**Leverkusen**